



Couple - 62 comptes - 4 Murs

Chorégraphe: Agnès Orriols & Raoul Alvarez

Music : Aan JACKSON & George STRAIT/ Designated drinker

	PAS DE L'HOMME	PAS DE LA FEMME
<b>SECT-1</b>	<b>STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD</b>	
	<i>Homme et femme face à face closed Position (main D homme et main G femme derrière l'épaule)</i>	
1-2	Pas PD devant - Pause	Pas PG derrière - Pause
3-4	Pas PG devant - Pas PD devant	Pas PD derrière - Pas PG derrière
5-6	Pas PG devant - Pause	Pas PD derrière - Pause
<b>SECT-2</b>	<b>STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD (Men : TURNING 360 ° WOMEN making spot steps)</b>	
	<i>L'homme tourne autour de la cavalière</i>	<i>La cavalière fait des pas sur place</i>
	<i>Quitter la position sweet heart, avec la main G, l'homme tient la main droite de la femme</i>	
1 - 2	Pas PD devant - Pause	Pas PG sur place - Pause
3 - 4	Pas PG devant - Pas PD devant	Pas PD sur place - as PG sur place
5 - 6	Pas PG derrière - Pause	Pas PD sur place - Pause
<b>SECT-3</b>	<b>STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD</b>	
	<i>Retour en closed position</i>	
1 - 2	Pas PD derrière - Pause	Pas PG devant - Pause
3 - 4	Pas PG derrière - Pas PD derrière	Pas PD devant - Pas PG devant
5 - 6	Pas PG derrière - Pause	Pas PD devant - Pause
<b>SECT-4</b>	<b>SHUFFLE WITH ¼ TURN, CHASSE LEFT, ROCK STEP</b>	
1&2	Pas PD à D - PG près de PD - Pas PD à D	Pas PG à G - PD près de PG - Pas PG à G
3&4	1/4 t à D, Pas PG à G - PD près de PG - Pas PG à G	1/4 t à D, Pas PD à D - PD près de PG - Pas PD à D
5 - 6	1/4 t à D, Rock Step PD derrière - Retour /PG	1/4 t à G, Rock Step PG derrière - Retour /PD
<b>SECT-5</b>	<b>CHASSE RIGHT, ROCK STEP</b>	
1&2	1/4 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - Pas PD à D	1/4 t à D, Pas PD à D - Pas PG près de PD - Pas PG à G
3 - 4	1/4 t à G, Rock Step PG derrière - Retour /PD	1/4 t à D, Rock Step PD derrière - Retour /PG
<b>SECT-6</b>	<b>SHUFFLE ¼ TURN, SHUFFLE ¼ TURN, ROCK STEP</b>	
1 & 2	Pas PG à G - PD près de PG - Pas PG à G	1/2 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - Pas PD à D
3&4	1/4 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - Pas PD à D	1/4 t à G - Pas PG à G - PD près de PG - Pas PG à G
5 - 6	1/4 t à G, Rock Step PG derrière - Retour /PD	1/4 t à D, Rock Step PD derrière - Retour /PG
<b>SECT-7</b>	<b>CHASSE , ROCK STEP</b>	
	<i>Se lacher les mains pour faire le Rock Step</i>	
1&2	1/4 t à D, Pas PG à G - PD près de PG - Pas PG à G	1/4 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - Pas PD à D
3 - 4	1/4 t à D, Rock Step PD derrière - Retour /PG	1/4 t à G, Rock Step PG derrière - Retour /PD
<b>SECT-8</b>	<b>CHASSE, SHUFFLE ¼ TURN, ROCK STEP</b>	
	<i>L'homme prend la main gauche de la femme</i>	
1&2	1/4t à G, PD à D - PG près de PD - Pas PD à D	1/4t à D, Pas PG à G - PD près de PG - PG à G
3&4	1/4 t à G, Pas PG derrière - PD près de PG - Pas PG derrière	1/4 t à D, Pas PD derrière - PG près de PD - Pas PD derrière
5 - 6	Rock Step PD derrière - Retour /PG	Rock Step PG derrière - Retour /PD
<b>SECT-9</b>	<b>SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP</b>	
	<i>Se lacher les mains, puis, l'homme prend la main G de la femme sur le Rock Step</i>	
1&2	1/4 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - 1/4 t à G, Pas PD derrière	1/4 t à D, Pas PG à G - PD près de PG - 1/4 t à D, Pas PG derrière
3&4	1/4 t à G, Pas PG à G - PD près de PG - 1/4 à G, Pas PG devant	1/4 t à D, Pas PD à D - PG près de PD - 1/4 à D, Pas PD devant
5 - 6	Rock Step PD devant - Retour /PG	Rock Step PG devant - Retour /PD
<b>SECT-10</b>	<b>SHUFFLE ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK STEP</b>	
	<i>Se lacher les main, puis de tenir les deux mains lorsque l'homme et la femme sont face à face</i>	
1&2	1/4 t à D, Pas PD à D - PG près de PD - 1/4 à D, Pas PD devant	1/4 t à G, Pas PG à G - PD près de PG - 1/4 t à G, Pas PG devant
3&4	1/4 t à D, Pas PG à G - PD près de PG - 1/4 à D, Pas PG derrière	1/4 t à G, Pas PD à D - PG près de PD - 1/4 à G, Pas PD derrière
5 - 6	1/4 t à D, Rock Step PD à D - Retour / PG	1/4 t à G, Rock Step PG à G - Retour / PD
<b>SECT-11</b>	<b>CROSS STEP CROSS STEP CROSS TURN</b>	
	<i>Se lâcher les mains sur le compte 5, puis revenir en Closed Position à la fin de la danse</i>	
1 - 2	Croise PD devant PG - Pas PG à G	Croise PG devant PD - Pas PD à D
3 - 4	Croise PD derrière PG - 1/4 t à G, Pas PG devant	Croise PG derrière PD - 1/4 t à D, Pas PD devant
5 - 6	Pas PD devant - Pivote 3/4 t sur PG	Pas PG devant - Pivote 3/4 t sur PD
	<i>On posera le PD devant sur le 1 de la section 1</i>	<i>On posera PG derrière sur le 1 de la section 1</i>

Reprendre au début avec le sourire !!!

